



HARIR

SHARIAT ZADEH

Digital Piano

21 June 2024
Nilou Hotel-Tehran

“

Where words fail, Music speaks.

HANS CHRISTIAN ANDERSEN


”بنام خالق هنر“

حریر شریعت زاده

متولد ۱۳۵۶ در تهران؛ از کودکی نواختن پیانو را نزد اساتید متعددی فرا گرفت از جمله: استاد جواد معروفی، فریبا جواهری، فخری ملک پور، کارن همایونفر و ... دارای لیسانس موسیقی از دانشگاه آزاد و همچنین لیسانس تغذیه از دانشگاه شهید بهشتی می باشد. ایشان در ۳۰ سال گذشته به تدریس پیانو مشغول بوده و هنرجویان متعددی داشته است. از خانم شریعت زاده آثاری نظیر بوی باران همکاری با استاد شجریان، فصل عاشقی و آلبوم تکنوازی خلوت خاطره ها منتشر شده است.

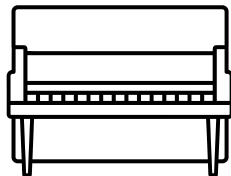
شریعت زاده

از آنجا که خرید پیانو بودجه‌ی بالایی طلب می‌کند، خرید پیانوهای دیجیتال که هزینه‌ی کمتری دارند راهکار مناسب‌تری به نظر می‌رسد، اما ظاهر این مدل‌ها دلنشین نبوده و بسیار ساده‌اند، لذا پیانوهای دیجیتال را با طرح و رنگ‌های مختلف به صورت دیواری و رویال تولید کرده‌اند که با قیمت بسیار کمتر دیجیتال ولی با ظاهر شکیل ساز آکوستیک در دسترس قرار گیرد.

در تاریخ ششم مرداد ۱۴۰۰، شرکت «**حریر آهنگ مه‌س**» با هدف تولید پیانو با برند **Harir** () تاسیس شد.

این پیانوها با پنل داخلی دیجیتال یاماها اورجینال تولید می‌شوند. با امید به روزی که صدای زیبای این پیانو در همه‌ی خانه‌ها طنین‌انداز شود.





Digital Piano

جنس بدنه:

امکان تولید با سه نوع چوب

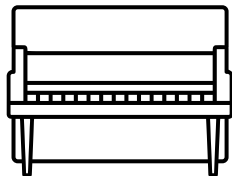
Mdf

پلای وود روس
راش



دیواری	استایل
۸۸ عدد	تعداد کلایه‌ها
هفت	تعداد اکتاوا
Graded Hammer Standard	نوع کلایه
۴ حالت	حساسیت لمسی
سه پدال	تعداد پدال
Sustain	عملکردهای اصلی پدال
AUX USB صدای هدفون	درگاه‌های اتصال
دو عدد	تعداد خروجی هدفون
۶ عدد (۲ عدد (4cm) + ۲ عدد (12cm))	تعداد بلندگو
ضبط یک آهنگ با دو ترک با حجم ۱۰۰ kb	ضبط آهنگ
Pure CF Sound Engine	نوع صدای پیانو
۱۹۲ پلی فونی	چند صدایی
۲۴ عدد	تعداد صدا
Reverb (چهار حالت)	افکت‌های صدا
SMF - format 0	فرمت‌های ضبط آهنگ
SMF-format 0, format 1	فرمت‌های پخش آهنگ
کلایه‌های سیاه با جلای مات	سایر مشخصات
تکنولوژی هوشمندکنترل آکوستیک (IAC)	
شبیه‌سازی رزونانس صدای دمپر	
تقویت‌کننده‌ی صدای Sound Boost	





Digital Piano

جنس بدنه:

امکان تولید با سه نوع چوب

Mdf

پلای وود روس
راش



دیواری	استایل
۸۸ عدد	تعداد کلایه‌ها
هفت	تعداد اکتاو
Graded Hammer Standard	نوع کلایه
۳ حالت	حساسیت لمسی
سه پدال	تعداد پدال
Sustain	عملکردهای اصلی پدال
• هدفون	درگاه‌های اتصال
• USB	
یک عدد	تعداد خروجی هدفون
۴ عدد	تعداد بلندگو
۱۰۰ وات	آمپلی فایر
AMW Stereo Sampling	نوع صدای پیانو
۶۴ پلی فونی	چند صدایی
۱۰ عدد	تعداد صدا
Reverb	افکت‌های صدا





مسئول فروش

۰۹۳۵ ۹۵۳ ۱۱۶۹

۰۹۰۲ ۷۲۷۰ ۹۸۹